

EL CORAZÓN DE LA MUERTE

EDGAR POE

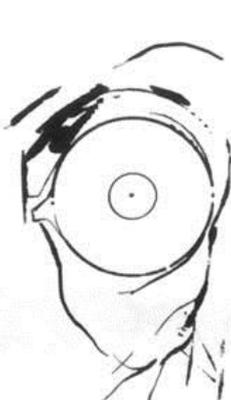
ADAPTACION Y DIBUJOS
**ALBERTO
BRECCIA**

© Alberto Breccia.

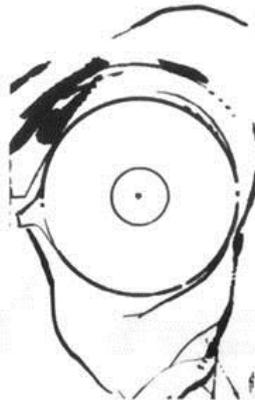
NO ODIABA AL
VIEJO



CREO QUE FUE
SU OJO...



...SU OJO DE
BLITRE.



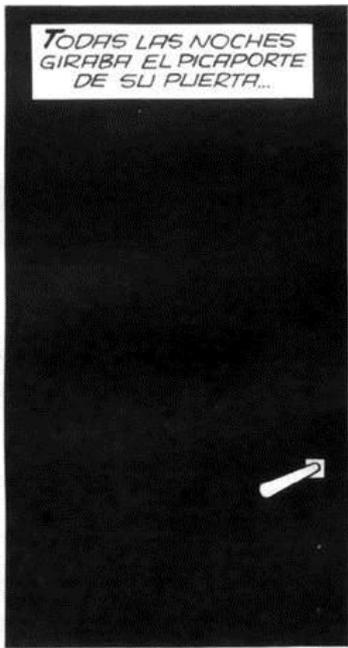
ME MIRABA Y ME
HELABA LA SAN-
GRE EN LAS VE-
NAS.



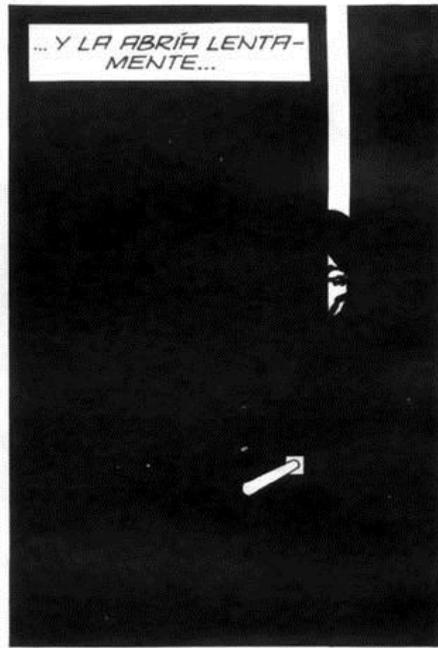
DECIDI
MATARLO.



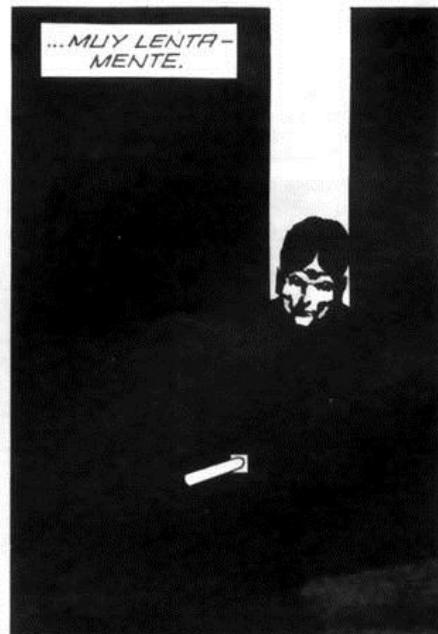
TODAS LAS NOCHES
GIRABA EL PICAPORTE
DE SU PUERTA...



... Y LA ABRÍA LENTA-
MENTE...



... MUY LENTA-
MENTE.







LA OCTAVA NOCHE...



...FUI AUN MÁS
CUIDADOSO AL
ABRIR LA PUER-
TA.



LA IDEA DE
QUE EL VIE-
JO NO SOS-
PECHABA
QUE YO PU-
DIERA ES-
TAR AHÍ
OBSERVÁN-
DOLE...

...ME HIZO
REIR ENTRE
DIENTES...

EL VIEJO SE REVOLVIÓ INQUIE-
TO EN LA CAMA.



MI PULGAR
RESBALÓ SO-
BRE LA PE-
RILLA DE
METAL.





UN FINO RAYO DE LUZ CAYO
SOBRE EL OJO DE BLITRE.

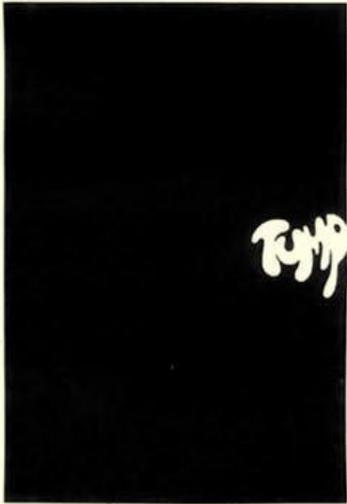


SU CORAZÓN COMENZO' A
LATIR.





CHILLO' UNA SOLA VEZ...



AL FIN SU CORAZÓN DEJO' DE LATIR.



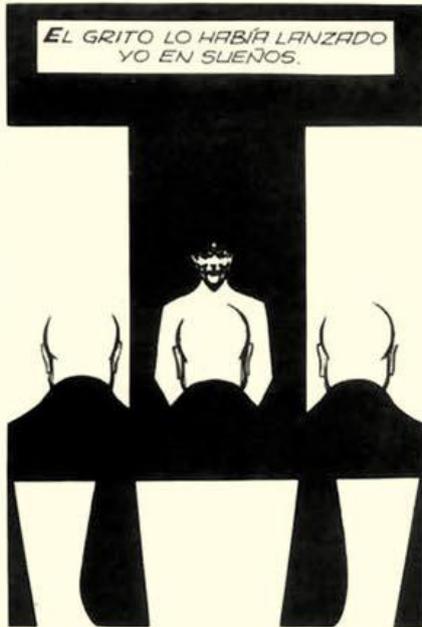
LO ENTERRE' DEBAJO DEL PISO.



AL RATO LLEGO LA POLICIA. AL-
GUIEN HABIA ESCUCHADO UN
GRITO.



EL VIEJO, INFORME, SE HALLA-
BA EN EL CAMPO.



EL GRITO LO HABIA LANZADO
YO EN SUEÑOS.



